

### Compréhension des écrits

Ces stratégies vont vous être utiles pour préparer le DELF A2 et réussir cet examen.  
L'épreuve dure 30 minutes.

#### Que devez-vous faire ?

Répondre à des questions sur 4 documents écrits de la vie de tous les jours.

- 1<sup>er</sup> exercice : vous repérez des informations précises dans des annonces, des brochures, des menus, etc.
- 2<sup>e</sup> exercice : vous cherchez les informations principales d'une lettre personnelle ou d'un courrier administratif.
- 3<sup>e</sup> exercice : vous répondez à des questions concrètes sur des règles de sécurité, un mode d'emploi d'appareil, etc. pour montrer que vous pouvez suivre des instructions.

- 4<sup>e</sup> exercice : vous cherchez les informations principales et quelques informations précises dans un bref article de presse, une publicité, etc.

#### À quoi devez-vous faire attention ?

- À la consigne : lisez bien ce qu'on vous demande.
- Au type de document : cela va vous aider pour mieux imaginer le type d'information que vous allez trouver dans ce document.
- Aux informations principales : pour cela, posez-vous les questions *Qui ? À qui ? Quand ? Quoi ? Comment ? Où ? Combien ?*

## Préparation au DELF A2

Entraînez-vous à L'EXERCICE 1 5 points

Office de Tourisme

Accueil > Activités > Agenda

AGENDA | DÉCOUVRIR | ORGANISER

CE MOIS-CI

- 1. KARTING**  
Avec le kart, vivez des sensations fortes comme un pilote de Formule 1 !  
Attention : interdit aux moins de 18 ans.
- 2. VOILE**  
Vous aimez la mer et vous rêvez d'apprendre à naviguer sur un bateau à voile, c'est possible ! Cours pour enfants : mercredi / Cours pour adultes : dimanche
- 3. FÊTE FOLKLORIQUE**  
Vous voulez connaître la musique et les danses bretonnes traditionnelles, manger d'excellentes crêpes, vous amuser ? Rendez-vous le 15 août sur la place du marché à partir de 19 h. Feu d'artifice à 23 h.
- 4. PISCINE**  
Amusez-vous en famille ! Notre piscine à vagues est idéale pour les enfants de 7 à 12 ans.
- 5. VISITES GUIDÉES À VÉLO**  
Découvrez la ville de façon originale. Traversez différents quartiers avec notre guide qui répondra à toutes vos questions. Tous les samedis - Durée 2 h.

Vous êtes en vacances avec des amis à Saint-Malo. Vous allez sur le site de l'office de tourisme. Aidez vos amis à choisir l'activité qu'ils préféreront.

| Situation   | Activité choisie (indiquez le numéro) |
|---|---------------------------------------|
| a   Lucia veut connaître les traditions locales.            | 3                                     |
| b   Kim aime la culture et le sport.                        | 5                                     |
| c   Nora veut découvrir un sport.                           | 2                                     |
| d   Peter a envie de passer un bon moment avec ses enfants. | 4                                     |
| e   Neil est passionné de sport automobile.                 | 1                                     |

### Production écrite

*Ces stratégies vont vous être utiles pour préparer le DELF A2 et réussir cet examen. L'épreuve dure 45 minutes.*

#### Que devez-vous faire ?

- 1<sup>er</sup> exercice (écriture créative) : vous décrivez une expérience personnelle (un voyage, une fête) et vous donnez vos impressions, c'est-à-dire que vous utilisez les temps du passé (passé composé et imparfait), des verbes comme « aimer », « adorer », « détester » et des adjectifs comme « génial », « horrible », « fantastique », « mauvais », « agréable », etc.
- 2<sup>e</sup> exercice : vous invitez quelqu'un et vous lui donnez des informations (pourquoi vous l'invitez, où se déroule l'événement, quand, etc.) ou vous répondez à une invitation que vous acceptez ou refusez (vous remerciez, vous vous excusez, vous demandez quelque chose, etc.).

#### À quoi devez-vous faire attention ?

- À la consigne : elle vous indique si vous devez écrire une lettre, un courriel, une carte postale, un article, un texte pour une page internet. Elle vous expose également le contexte (informel ou formel) qui vous permet de choisir entre « tu » et « vous » et de sélectionner les formules de politesse adaptées.
- À la longueur des textes : le nombre de mots est précisé, il faut le respecter.
- À la présentation de vos textes, surtout pour la lettre (lieu, date, mise en page, formules de politesse, signature).
- Au vocabulaire : utilisez des mots différents pour montrer que vous en connaissez beaucoup.

## Préparation au DELF A2

### Entraînez-vous à L'EXERCICE 1 (écriture créative)

13 points

#### SUJET 1

**Vous avez suivi un cours de français en ligne. Vous écrivez un message sur le site de ce cours pour raconter votre expérience (durée du cours, qualité technique, programme, échanges avec d'autres apprenants, avec le professeur, etc.) et vos impressions (avantages et/ou inconvénients de ce mode d'apprentissage) à de futurs étudiants (60 à 80 mots).**

#### SUJET 2

**Vous utilisez souvent les réseaux sociaux. Racontez votre expérience sur un forum francophone. Expliquez quels sites vous utilisez et pourquoi, quelles informations vous intéressent, avec qui vous communiquez, quels types de messages vous publiez, quelles recommandations vous pouvez faire aux futurs utilisateurs (60 à 80 mots).**



## Production écrite

Entraînez-vous à L'EXERCICE 2 12 points

## SUJET 1



*Cuisine et vous*

## COURS DE CUISINE À DOMICILE

**Vous avez envie de surprendre vos amis ?**

- Proposez-leur de cuisiner chez vous avec un **chef étoilé** ! Vous passerez une **soirée exceptionnelle** et vous découvrirez les **petits secrets** des professionnels.
- Nous vous proposons une formule classique (entrée, plat, dessert) ou différentes formules thématiques au choix.

**Intéressés ?** Contactez-nous par téléphone au 06 21 88 74 00 ou par courriel à [chefadomicile@orange.fr](mailto:chefadomicile@orange.fr)

Vous êtes en France. Vous avez reçu cette publicité dans votre boîte aux lettres. C'est bientôt votre anniversaire et vous voulez organiser une soirée inoubliable. Écrivez à « Cuisine et vous » pour préparer la soirée (date, heure, type de formule, nombre d'invités et leur niveau en cuisine), posez des questions sur l'organisation (courses, matériel de cuisine) et sur les tarifs (60 mots minimum).

## SUJET 2

Vous avez reçu ce faire-part. Vous ne pouvez pas aller à cette fête. Vous écrivez à vos amis pour leur expliquer pourquoi et pour vous excuser. Pensez également à les féliciter (60 mots minimum).



*Alfred et Henriette*

vous convient le 17 octobre prochain à 20 h  
au restaurant « La Gentilhommière »  
pour fêter leurs 40 ans de mariage.

Restaurant La Gentilhommière  
510, avenue de la République  
52100 Saint-Dizier

### Compréhension de l'oral

**Ces stratégies vont vous être utiles pour préparer le DELF A2 et réussir cet examen.**  
**L'épreuve dure 25 minutes.**

#### Que devez-vous faire ?

Répondre à des questions sur 4 documents enregistrés que l'on rencontre dans la vie de tous les jours. Ces questions portent sur les informations principales. On va vous demander : *qui parle ? À qui ? De quoi ? Pourquoi ? Où ? Quand ? Comment ?*

- 1<sup>er</sup> exercice : vous montrez que vous avez compris les instructions données dans une annonce diffusée dans un lieu public (aéroport, gare, magasin, etc.).
- 2<sup>e</sup> exercice : vous cherchez les informations essentielles d'un message personnel ou professionnel sur répondeur.
- 3<sup>e</sup> exercice : vous repérez les informations principales dans un flash info radiophonique, un bulletin météo, une publicité, etc.
- 4<sup>e</sup> exercice : vous identifiez globalement le contenu d'une conversation de la vie quotidienne (dans un magasin, dans un immeuble, dans la rue, etc.) entre deux francophones.

#### Quelques conseils pour vous aider

- Lisez bien la consigne qui se trouve avant chaque exercice : on vous indique dans quelle situation vous entendez cette annonce (« vous êtes à la gare à Paris »), ce flash info (« vous êtes en France et vous écoutez la radio »), etc.
- Lisez attentivement les questions avant l'écoute pour découvrir le sujet du document sonore et pour pouvoir vous concentrer sur les informations que vous allez devoir chercher.
- N'oubliez pas que vous allez entendre 2 fois chaque document sonore. Vous allez pouvoir compléter ou modifier vos réponses.
- Il y a beaucoup de chiffres à noter, alors révisez-les bien avant l'examen !

## Préparation au DELF A2

**Entraînez-vous à L'EXERCICE 3** 6 points



**SUJET :** Vous écoutez une radio française. Répondez aux questions.

#### 1 Quel type de programme écoutez-vous ?

- Un flash info.  Une publicité.  Une interview.

#### 2 De quoi parle ce programme ?



#### 3 À qui est-ce qu'on parle dans ce programme ?

On parle à des jeunes entre .9. et .15. ans.

#### 4 Pourquoi est-ce qu'on parle à des jeunes dans ce programme ?

- Pour leur donner envie de faire de la musique avec d'autres jeunes.  
 Pour leur donner des informations sur un spectacle.  
 Pour leur proposer de rencontrer une star.

#### 5 À quel numéro peut-on se renseigner ? Complétez. 01 .40. 71 .29. 00.

6 L'activité proposée à ces jeunes...  est gratuite.  coûte 10 euros.  coûte 20 euros.

### Production orale

*Ces stratégies vont vous être utiles pour préparer le DELF A2 et réussir cet examen.*

**L'épreuve comporte 3 exercices et dure entre 6 et 8 minutes. Le 1<sup>er</sup> exercice se fait sans préparation. Il y a 10 minutes de préparation au total pour les exercices 2 et 3.**

#### Que devez-vous faire ?

- **Entretien dirigé** (1'30) : vous saluez l'examinateur puis vous vous présentez (vous parlez de vous et de votre famille, vous expliquez rapidement ce que vous faites comme travail ou comme études, vous parlez de vos loisirs). L'examinateur peut vous poser quelques questions complémentaires.
- **Monologue suivi** (2'00) : vous tirez au sort deux sujets sur des thèmes que vous connaissez (*par exemple : vos études de français, votre travail, votre acteur préféré, un souvenir d'enfance, etc.*) et vous en choisissez un. Puis, vous parlez tout seul pendant 2 minutes sur ce sujet.
- **Exercice en interaction** (3'30) : l'examinateur vous propose deux sujets, vous en choisissez un. Vous allez devoir demander et donner des informations, faire des propositions.

#### Quelques conseils pour vous aider

- Pendant l'entretien dirigé, essayez d'être le plus autonome possible dans votre présentation. Préparez-vous bien à cet exercice en classe ou à la maison pour gagner des points facilement le jour de l'examen.
- Pour le monologue suivi, lisez bien les deux sujets pour faire le bon choix ; vous ne pourrez pas en changer après. Partez des questions posées pour structurer, organiser votre petit exposé. Pour relier vos idées, utilisez des mots comme « et », « mais », « alors », « donc ».
- Durant l'exercice en interaction, montrez que vous êtes capable de faire des propositions, de poser des questions, de réagir positivement ou négativement aux propos de l'examinateur.
- Pendant tout l'examen, n'oubliez pas de montrer que vous avez un vocabulaire riche, que vous connaissez différentes structures grammaticales simples et que vous vous exprimez clairement.

## Préparation au DELF A2

### Entraînez-vous au MONOLOGUE SUIVI 5 points

**SUJET** : Racontez votre premier voyage.

Où êtes-vous allé(e) ? Avec quel moyen de transport ? Pour faire quoi ? Quels souvenirs gardez-vous de ce voyage ? Pourquoi ?

### Entraînez-vous à L'EXERCICE EN INTERACTION 6 points

**ACTIVITÉ** : Organiser la venue d'un formateur.

Vous faites un stage dans une entreprise française située dans votre pays. Un formateur va bientôt venir de France pour trois jours. Avec un collègue français, vous devez organiser son séjour. Discutez des points suivants : accueil à son arrivée, logement, activités à faire le soir après la formation, personnes à rencontrer, etc. puis partagez-vous les tâches.



## DEL F A2

### Stratégies : Compréhension des écrits

Dans un premier temps, demander aux apprenants comment ils font pour répondre aux questions sur un texte. Par exemple : est-ce qu'ils lisent le texte, la consigne ou les questions d'abord ? Puis lire ou demander à un apprenant de lire à voix haute les stratégies et vérifier que les apprenants ont bien tout compris.

### Préparation au DEL F A2

Lire la consigne avec les apprenants et leur laisser le temps de faire l'activité. Procéder à la mise en commun et à la correction.

#### Corrigé :

| Situation  | Activité choisie |
|--|------------------|
| a. Lucia voudrait connaître les traditions locales.        | 3                |
| b. Kim aime la culture et le sport.                        | 5                |
| c. Nora veut découvrir un sport.                           | 2                |
| d. Peter a envie de passer un bon moment avec ses enfants. | 4                |
| e. Neil est passionné de sport automobile.                 | 1                |

## DEL F A2

### Stratégies : Production écrite

Dans un premier temps, lire l'introduction puis faire lire à voix haute par des apprenants le paragraphe *Que devez-vous faire ?* Ensuite, demander aux apprenants à quoi il faut faire attention dans la consigne d'une production écrite DEL F selon eux. Écrire les suggestions des apprenants au tableau.

Faire lire à voix haute par des apprenants le paragraphe *À quoi devez-vous faire attention ?* Vérifier que les apprenants ont bien tout compris.

### Préparation au DEL F A2

Lire la consigne avec les apprenants et leur demander de choisir un sujet et d'écrire un texte en classe ou à la maison.

#### Proposition de corrigé :

##### Sujet 1

J'ai trouvé ce cours en ligne de niveau A2 très pratique car je pouvais m'organiser comme je voulais. Après chaque unité, il faut faire un test en ligne pour vérifier si on a compris les éléments du programme. Le site est très facile à utiliser et le programme était intéressant. L'inconvénient c'est qu'on est seul face à son ordinateur. Il y avait un forum sur le site pour échanger avec d'autres étudiants, mais ce n'est pas pareil qu'un cours en classe.

##### Sujet 2

J'utilise beaucoup les réseaux sociaux pour rester en contact avec mes amis que je ne vois pas souvent. Avec Facebook, je peux suivre la vie quotidienne de mes proches et leur donner des nouvelles. J'utilise aussi Snapchat pour envoyer des photos à ma famille, surtout quand je pars en balade ou en voyage. Mais il faut faire attention à ce qu'on publie car tout le monde pourra voir vos photos. Réfléchissez avant de publier !

## DEL F A2

### Préparation au DEL F A2 : production écrite

Lire la consigne avec les apprenants et leur laisser le temps de choisir l'un des deux sujets et de faire l'activité.

#### Proposition de corrigé :

##### Sujet 1

stephanie@edito.fr

**Objet :** Organisation d'anniversaire

Bonjour,  
Je vous écris car je voudrais organiser mon anniversaire avec quelques amis. C'est le samedi 17 mars à partir de 18 heures. Je vais inviter dix personnes qui ne cuisinent pas beaucoup d'habitude. C'est une bonne idée de cuisiner tous ensemble.  
Pouvez-vous me dire ce qu'il faut acheter pour la soirée et le matériel nécessaire dans la cuisine ? Quel est le tarif pour la formule classique ?  
Je vous remercie.  
Cordialement,  
Stéphanie

##### Sujet 2

micheline@edito.fr

**Objet :** Votre invitation à vos 40 ans de mariage

Bonjour Alfred et Henriette,  
Comment allez-vous ?  
J'ai bien reçu votre invitation et j'étais très touchée, mais malheureusement je ne pourrai pas venir. Je pars faire un stage linguistique au Mexique et j'ai déjà acheté mes billets d'avion. C'est vraiment dommage. Je passerai vous voir à mon retour. Toutes mes félicitations pour votre anniversaire et j'espère que la fête sera joyeuse.  
Je vous embrasse,  
Micheline

## DEL F A2

### Stratégies : Compréhension de l'oral

Dans un premier temps, discuter avec les apprenants de l'exercice de compréhension orale. Leur demander comment ils se sentent lors de ce type d'exercice, s'ils trouvent cet exercice difficile, s'ils prennent des notes, ce qu'ils font quand ils ne comprennent pas, etc.

Lire ensuite l'introduction puis faire lire à voix haute par des apprenants le paragraphe *Que devez-vous faire ?*

Demander ensuite aux apprenants ce qu'il faut faire à chaque écoute du document. Écrire les suggestions au tableau, puis faire lire à voix haute le paragraphe *Quelques conseils pour vous aider*. Vérifier que les apprenants ont bien tout compris.

### IDÉE POUR LA CLASSE

Pour entraîner les apprenants, passer des documents sonores, des chroniques ou des reportages par exemple, et leur demander de répondre à la série de questions :

– Qui parle ? À qui ? De quoi ? Pourquoi ? Où ? Quand ? Comment ?

Il est possible de trouver des exemples de documents sonores sur le site internet :

<https://savoirs.rfi.fr/fr>.

## Préparation au DELF A2

### TRANSCRIPTION

mp3  
6

**Voix off féminine :** La Maîtrise chœur d'enfants de Radio France recrute !

**Voix d'enfant :** Ma passion, c'est le chant. Je vais à la Maîtrise tous les après-midi et j'ai énormément progressé. Je découvre de nouveaux répertoires et on se produit dans des salles magnifiques.

**Voix off féminine :** Vous avez entre 9 et 15 ans, vous aimez chanter ?

**Voix off masculine :** Rejoignez la Maîtrise de Radio France et inscrivez-vous avant le 6 février 2015 !

**Voix off féminine :** Renseignements 01 40 71 29 00.

**Voix off masculine :** Et sur [maisondelaradio.fr/concerts-classiques](http://maisondelaradio.fr/concerts-classiques)

**Voix d'enfants :** Rejoignez-nous, c'est gratuit !

Radio France

Lire la consigne de l'exercice et demander aux apprenants de lire attentivement les questions. Ne pas répondre aux questions de vocabulaire et expliquer aux apprenants qu'ils parleront de cet aspect à l'étape de la correction. Passer le document sonore deux fois et procéder à la correction. Demander aux apprenants ce qui leur a paru difficile dans cet exercice et leur donner des conseils.

#### Corrigé :

- 1 Il s'agit d'une publicité.
- 2 Ce programme parle de musique (image des partitions de musique).
- 3 On parle à des jeunes entre **9** et **15** ans.
- 4 On parle à des jeunes pour leur donner envie de faire de la musique avec d'autres jeunes.
- 5 01 **40 71 29 00**
- 6 L'activité proposée à ces jeunes **est gratuite.**

## DELF A2

### Stratégies : Production orale

Dans un premier temps, demander aux apprenants s'ils ont déjà passé des examens oraux (en français ou dans une autre langue) si c'est le cas, leur demander ce qui leur paraît difficile dans cet exercice.

Lire le paragraphe d'introduction pour expliquer en quoi consistent les trois épreuves.

Ensuite, faire lire à voix haute par des apprenants les paragraphes sur ce qu'ils doivent faire et les conseils pour les aider. Vérifier que les apprenants ont bien tout compris.

Proposer aux apprenants de s'entraîner avec les exemples suivants :

### Entretien dirigé

Exemples de questions que peut poser l'examineur :

Comment vous appelez-vous ? Qu'est-ce que vous faites dans la vie ? Où habitez-vous ? Parlez-moi de votre ville. Parlez-moi de votre logement. Qu'est-ce que vous faites le week-end ? Est-ce que vous pratiquez un sport ?

### Monologue suivi

Exemples de sujets :

- Racontez votre première journée en France.
- Racontez une journée habituelle.
- Racontez l'histoire du dernier film que vous avez vu et dites ce que vous en avez pensé.
- Décrivez votre plat préféré.
- Décrivez une fête traditionnelle de votre pays.

- Décrivez une personne que vous admirez et expliquez pourquoi vous l'admirez.
- Dans quel pays ou quelle ville aimeriez-vous vivre ? Expliquez pourquoi.
- Parlez d'une personne célèbre et dites ce que vous appréciez chez elle.
- Qu'allez-vous faire cet été ?

### Exercice en interaction

C'est un jeu de rôle entre l'examineur et le candidat. Préciser aux apprenants qu'ils doivent déterminer s'ils vouvoient ou tutoient leur interlocuteur selon la situation.

Exemples de sujets :

- Vous voulez inviter un(e) ami(e) au cinéma. Vous lui demandez :
  - quels types de films il/elle aime voir ;
  - quels acteurs il/elle aime ;
  - de quels films il/elle a entendu parler dernièrement.

Vous lui proposez un rendez-vous, vous fixez ensemble le lieu et l'heure. L'examineur joue le rôle de l'ami(e).

- Vous rencontrez un nouvel étudiant dans votre école. Vous le saluez. Il vous pose des questions sur :
  - le fonctionnement de l'école ;
  - la bibliothèque ;
  - la cafétéria ;
  - les professeurs.

Vous répondez à ses questions, vous lui donnez des conseils et vous lui souhaitez la bienvenue dans l'école.

L'examineur joue le rôle du nouvel étudiant.

- Vous avez perdu votre portefeuille. Vous allez au bureau des objets trouvés pour demander s'il a été retrouvé. Vous donnez toutes les indications nécessaires :
  - où et quand vous l'avez perdu ;
  - la description de votre portefeuille et de son contenu ;
  - vos coordonnées au cas où on le retrouverait.

L'examineur joue le rôle de l'employé du bureau des objets trouvés.

- Vous aviez un devoir de français à faire pour aujourd'hui, mais vous n'avez pas eu le temps. Vous allez voir votre professeur pour lui expliquer votre situation et obtenir quelques jours de plus pour terminer votre devoir.

L'examineur joue le professeur.

- Vous avez décidé de partir en vacances avec un(e) ami(e). Vous discutez entre vous :
  - de la destination (à l'étranger ou non, à la mer, à la montagne, à la campagne, en forêt...) ;
  - des dates ;
  - du budget ;
  - des activités que vous voulez faire.

L'examineur joue le rôle de l'ami(e).

### Préparation au DELF A2

#### Le monologue suivi

##### **Proposition de corrigé :**

Mon premier voyage, c'était au Canada. Je suis parti(e) avec mes parents quand j'avais 10 ans. Nous avons pris l'avion pour Montréal où nous sommes restés une semaine pour visiter la ville et des musées. Ensuite, nous avons passé quelques jours à Québec avec des amis de mes parents. Et puis, nous avons pris un bateau et nous avons fait une croisière sur le fleuve Saint-Laurent qui s'est terminée aux chutes du Niagara. C'était vraiment très beau. Je garde beaucoup de bons souvenirs de ce voyage car j'ai vu des paysages différents, j'ai rencontré des gens qui parlaient avec l'accent québécois. Et c'est là-bas que j'ai mangé du sirop d'érable pour la première fois. J'ai adoré ça !

J'aimerais bien y retourner un jour.

### L'exercice en interaction

#### *Proposition de corrigé :*

**Le collègue (l'examineur) :** – Alors, comment on s'organise pour la venue du formateur ?

**Le stagiaire (le candidat) :** – Il arrive quel jour ?

**Le collègue :** – Le 9, à 12 h 30. Il faudrait qu'on aille le chercher à l'aéroport.

**Le stagiaire :** – D'accord, on peut y aller avec ma voiture. Je passe te prendre à 12 h et on y va ensemble.

**Le collègue :** – Il faudra penser à prendre un carton pour écrire son nom.

**Le stagiaire :** – Oui, et on va le loger où ?

**Le collègue :** – Une chambre d'hôtel a été réservée pour lui, à l'Hôtel Record.

**Le stagiaire :** – Très bien, alors on va le chercher et on le dépose à l'hôtel pour qu'il s'installe.

**Le collègue :** – Et on l'invite à déjeuner ?

**Le stagiaire :** – Oui. On peut aller au Baron d'Or. Ensuite, si tu veux, je l'emmène visiter la ville.

**Le collègue :** – Ok, c'est une bonne idée. Le soir il y a un pot d'accueil à l'entreprise, on pourrait se retrouver là-bas.

**Le stagiaire :** – Pour les trois jours de formation, tu peux te charger d'aller le chercher et de le ramener à l'hôtel ?

**Le collègue :** – Oui. Et le soir, qu'est-ce qu'il va faire ?

**Le stagiaire :** – On peut lui faire découvrir les spécialités locales, on peut l'emmener faire un tour en bateau sur le fleuve et organiser une visite au musée. Il y a une nocturne le jeudi.

**Le collègue :** – D'accord, on lui proposera et on verra ce qu'il en pense. On organisera ça à son arrivée.

**Le stagiaire :** – Il faut aussi prévoir une rencontre avec le maire.

**Le collègue :** – D'accord, je m'en charge. On pourrait faire ça le deuxième soir si le maire est libre.

Je m'occupe d'organiser ça.

**Le collègue :** – Et ce serait sympa aussi d'organiser une petite fête à la fin du stage. On demandera aux collègues de nous aider à préparer ça.

**Le stagiaire :** – D'accord. On fait comme ça alors.